

一、單一選擇題

1 C	2 B	3 C	4 D	5 A	6 B	7 C	8 B	9 D	10 B
11 C	12 B	13 D	14 B	15 C	16 A	17 D	18 A	19 B	20 A

二、多選題

21 ADE	22 DE	23 DE	24 AE	25 AE	26 BDE	27 BC	28 CDE	29 CD	30 BD
--------	-------	-------	-------	-------	--------	-------	--------	-------	-------

一、單一選擇題(共40分/每題2分)

- 解答：C 詳解：(A)彳メ弓' / 虫メへ' / 虫メ弓(B) 丁口弓 / 厂メ弓' / 口弓' (C) 匕へ (D) ㄣ一' / ㄣ所' / ㄣ一' (搶救)
- 解答：B
- 解答：C
- 解答：D 詳解：(D)梁惠王好戰，而戰爭必定會影響農民耕作，國內生產力下降，進而導致饑荒。
- 解答：A
- 解答：B 詳解：(A)孔子論學與思應該並重不可偏廢(B)孔子教弟子先學做人，以德為本，其次學文(C)說明實踐仁德在克己復禮的工夫上(D)此為曾子之語，勉勵士人必須弘毅，承擔重責大任。
- 解答：C
- 解答：B
- 解答：D 詳解：題幹為先名詞後動詞。(A)先動詞後名詞(B)先動詞後名詞(C)皆動詞(D)先名詞後動詞
- 解答：B
- 解答：C 詳解：(A)同義複詞(B)同義複詞(C)同題幹均為偏義複詞。偏義於「異」(D)合義複詞
- 解答：B
- 解答：D 詳解：(A)「若」無興德之言(B)不效：如果不成功(C)「若」有作姦犯科。
- 解答：B 詳解：(甲)感嘆時間流逝(丙)(丁)均強調不違農時。
- 解答：C 詳解：(C)由「將自己看得更加真切且明白一些」可知，流浪可以讓自己審視自己，讓自己更了解自己。
- 解答：A 詳解：(A)湯、武驅趕暴君。
- 解答：D 詳解：(A)史籍雖有不實之處，亦不可廢其意義(B)縱然國土淪喪，但歷史絕不容消滅(C)形容創業的艱辛。
- 解答：A
- 解答：B (讀家)
- 解答：A (讀家)

二、多重選擇題(共30分/每題3分)

- 解答：A D E 詳解：(A)メ弓' (B)虫セ' / 尸セ' (C) ㄣ又' / ㄣ又' (D)厂弓' (E)厂尤' (搶救)
- 解答：D E 詳解：(A)孔子—至聖；孟子—亞聖(B)《論

語》為孔子弟子及再傳弟子所編；《孟子》為孟子及其弟子共同編撰(C)論語起於學而，終於堯曰；孟子一書共七篇，每篇各分上下，起於梁惠王，終於盡心。

- 解答：D E 詳解：(A)關羽(B)孔子(C)岳飛。
- 解答：A E 詳解：(B)情感訴求(C)情感訴求(D)形勢分析。
- 解答：A E 詳解：(A)用暴雨前的「黏稠窒息」與「滾雷」來堆疊內心的焦慮與壓力，最後的「傾盆大雨」則象徵命運無情的打擊與內心信念的徹底崩塌(B) (C) (D) (E)用「晚霞燃盡」與「夜色吞噬」來比喻年華老去、精力衰退的中年困境，街燈的清冷則烘托出內心的孤獨與迷惘
- 解答：B D E 詳解：(A)皆為文辭之意(B)熟悉掌故的人/經歷多，而顯得老練穩重(C)皆為景象、風貌之意(D)取證於典籍史料/公開徵選文章(E)拘限/形容緊張恐懼，不知所措的樣子。
- 解答：B C
- 解答：C D E 詳解：(A)指出當下即國家危急存亡時刻(B)指出先帝進用人才並留給劉禪
- 解答：C D 詳解：(A)牛山的草木原本極為茂盛(B)無關(E)主要觀點是人性本善。
- 解答：B D 詳解：(A)應為陰陽家(C)應為法家(E)應為道家。

三、混合題

(一)

31	D	(2分)	32	B	(2分)
33	君王應以誠相待(1分)，下屬才會忠誠報國、承擔責任(2分)				
34	共同點	應秉持瑕不掩瑜的態度，重視人才長處，在合理範圍內，不過度計較其短處			(3分)

31詳解：(A)強調舉用賢才(B)強調行仁的由親及疏，未談及用人之道(C)任用人處理國事，是國家存亡治亂的關鍵。強調用人的重要，但未提及是否信任所用之人 (D)用人應不計出身，只看才能。

32詳解：(A)甲文由「管理者不能主觀意識太強.....下屬的意見」可知，乙文認為君王的態度會影響臣下是否願意發揮才能，或是展現忠誠之心(C)僅可由甲文「所謂：『能容人，才能識人。』.....甚至達到超越預設的目標」知有容人之心

，才能有識人的才能，進而網羅適合人才，完成目標(D)未有此意，二文主要強調用人之道。

34、須寫出「瑕不掩瑜的態度」、「重視人才長處」相關概念，若只寫其中之一則扣1分。

(二)

35	C (2分)	36	B (2分)
37	發現自己與他人的不同，向內觀照自我而有所省思 (3分)		
38	楊牧透過在巴黎之旅中，與自我內心對話的經驗，說明旅行即自我追尋的歷程。 或 楊牧指出觸動自己的並非街景，而是意識到身在巴黎的自己，以此說明旅行即自我追尋的歷程。 (3分)		

37、只寫出一句則扣1分。

38、方式、說明缺一則各扣1分。

(三)

39	C (2分)	40	D (2分)
41	治國之道	「稱霸」/「稱王」 天下的條件	人民的順從模式
	霸道	(1) 國土廣大(強盛國勢), 以武力征服。 (2分)	<input checked="" type="checkbox"/> 情境式順從 <input type="checkbox"/> 自覺型順從 (1分)
	王道	(2) 國君施行仁政 (2分)	<input type="checkbox"/> 情境式順從 <input checked="" type="checkbox"/> 自覺型順從 (1分)

41、(1)兩個條件各1分。